«£Áå¸ÀC£ÀªÉÄzÀÄÉÉ¸ÀSÁ¢üzÀCfð £ÀªÀÄ£É

É

DAiÀÄPÀgÀ

£ÀgÀ©ü¸À¥ÁæªÀÄgÀ

ªÀÄrPÉÆ.

ÀÄ£ÀgÉ

«£Áå¸ÀC£ÀªÉÄzÀÄÉÉ¸ÀSÁ¢üzÀvÉPÉÆÃqÀ«ªÀgÀÄ CUÀÄzÁR¯ÁwAiÉÄ¢UÉÆ ªÀÄ®PÀ ¸ÀèÀÄvÀÄÝ £ÀÄ¥ÀÄÁV «£Áå¸ÀC£ÀªÉÄzÀÄ¤ÃqÀÄÉÄzÀ¤ªÉÄ¢¹PÉ¼ÀÄvÉÆÉ

ÀÄ vÀÄ«±Áé

¢£ÁAPÀ

(CfðzÁgÀÄ¸À)

1.	CfðzÁgÀÄºÉÆÃgÀªÀÄvÀÄÛCAZÉ«¼Á¸À	
2.	d«ÄÃ¤£À«ªÀgÀÄ	f¯É B vÁ®ÆÈÀ B ºÉÄÃ§½ B UÁæªÀ B ¸ÀÉ£À B «¹ÎÛ ð B
3.	ZÀÄSÁ¢	¥ÀªÀ B ¥ÀÄÃÀ B GvÀÄÀ B zÀÄ¢ B
4.	«£Áå¸ÀGzÉÆÀ	ªÀÀ B ªÁtdå B PÉÆÁjPÉ B EvÀÉ
5.	d«ÄÃ¤UÉÆgÀªÀG¥ÀÄÀ£À«ªÀgÀÄ	gÁ¶ÖçÃºÉÆÝ B gÁdå ºÉÆÝ B f ÁèªÀÄRå gÀÄ UÁæªÀgÀÄ £ÀgÀgÀÄ ¸À¥ÀÀgÀÄ CUÀ B . . . .«ÄÃlgï.
6.	¨É«ÄAiÀ¸ÀÄ¥À	¸ÀÄvÀÄÖzÉ E½eÁgÁVzÉ«ªÀ¤ÃqÀÄzÀÄ B PÁAlÆgÀÄ £ÀÄ®UÀÄÎªÀÄzÀÄ
7.	¨É C£ÀÄÁæ¤«ªÀgÀÄ	C£ÀÄÁæ¤ÀDzÉÆÀ¸ÀSÉÆ B ¢£ÁAPÀ

8. CfðzÁgÀÄ¸ÀÄeÁgÀÄªÀ«£ÁÅ¸ÀÄ¨ÁÄ «±ÉõÀÄÉÃÀ «ªÀgÀÄ¼ÀÄ

PÀæªÀÄ	G¥ÀÄÉÃUÀ	«¹ÛÃð	±ÉÃ
1.	ªÀÄÄ		
2.	ªÁtÂdå		
3.	PÉÆÁjPÉ		
4.	¥ÉgÀ¸É®¨ÁÄ		
5.	GzÁå£À DlzÀªÉzÁ£À		
6.	gÀ¸ÉÃ		

9. ¤ªÉÄÃ¤ÄÄÄC¼ÀÉªÀÄÄÄÛ¸ÀÄSÉ

C¼ÀÉ	9x12	12x18	EvÀgÉ
¸ÀÄSÉ			
«¹ÛÃð			

10. CqÀÄÉ½¹gÀªÀzÁR¯ÁwUÀÄÄ

(i) PÀæªÀÄ¥ÀÄÄzÀÄÄÄwÀ£ÀÄÄ ¥ÀÆe	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è
(ii) ¨ÁÄ C£ÀÄÄÄzÀÄDzÉÃ¥ÀÆe	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è
(iii) ¨ÁÄ zÁR¯ÉÉ¯ÁSÉÄÄzÀ¥ÀÄÉgÀªÀ¸ÀÄÉ ¸ÉÃiB CmÁèï £ÀÄÄªÀªÀÄ® ¥ÀÆe	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è
(iv) ¨ÁÄ PÀzÁÄiÀÄ¥Áªà¹gÀªÀ¸UÉgÀÄ¢	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è
(v) «£ÁÅ¸ÀÄ£ÀÄÄªÀªÀÄgÀÄ¤Ã° ¥ÀÄÄÄ	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è
(vi) ¥ÀÄÛvÀd«ÄÄ£ÀÄM¼ÀÄÄqÀvÉ ¸ÀÄÄvÀÄÄvÀÄÄ£À¨ÉÄÄÄUÉ«zÀÄÄvï vÀÄw, ºÀÄÄ UÀÄqÀÄ¸ÀÄÄ£ÀÄEvÀÅ¢ «ªÀgÀÄ¸ÀÄÄa¸ÀªÀ C¼ÀÄÄÄvÀÄÄj¹zÀ¸ÀÄÄ£ÀÄÄ	®UÀÄÛzÉ/ ®UÀÄÛ®è

(CfðzÁgÀÄ¸ÀÄ)